

MAESTRIA EN GESTIÓN EMPRESARIA

DISEÑO DE TRABAJO FINAL

2023

Docente a cargo: Mg. Susana Lozano

Docentes invitadas: Lic. Julieta Berriel. Mg. Ana Laura Domínguez. Mg. Gabriela Marenzana

El seminario se propone desarrollar capacidades para integrar -de modo interdisciplinario- conceptos, métodos y técnicas que conduzcan al diseño de un proyecto de Trabajo Final sobre una temática o área seleccionada.

Contenidos mínimos: Planeamiento y redacción de un trabajo de investigación.

La elección del problema. El planteo del problema y los objetivos. El diseño de la investigación. El marco teórico. La definición de los conceptos. La hipótesis. La unidad de análisis, variables e indicadores. La etapa operativa: elección del método y las técnicas, cronograma de actividades, presupuesto.

Presentación: El seminario se plantea como un espacio para articular los conceptos metodológicos con las habilidades prácticas necesarias para la producción del conocimiento específico que requiere la culminación de los estudios de posgrado en esta casa de estudios.

El objetivo general es lograr que el maestrando reflexione acerca de las implicancias de la investigación científica y dé los primeros pasos hacia la elaboración del Plan del Trabajo Final.

La propuesta pedagógica del seminario se fundamenta en la práctica misma de la investigación académica por parte de los maestrandos, guiados por los componentes teóricos de todo proceso de investigación y sus correspondientes claves metodológicas.

La resolución de ejercicios, contribuirá al avance en la elaboración del proyecto de trabajo final, de esta manera se apunta a resignificar el conjunto de los componentes del proceso de investigación que se pondrán en juego en la elaboración del proyecto.

Objetivo General:

El seminario se propone orientar y asesorar a los maestrandos en la elaboración del Plan de trabajo final.

Objetivos Específicos:

Articular las características del método científico con la producción de conocimiento específico y las particularidades de la construcción de proyectos de investigación para el diseño del trabajo final de Maestría.

Orientar a los maestrandos en la escritura académica, como proceso integrado por las etapas de planificación, escritura, revisión y corrección.

Programa analítico

Unidad 1

Las etapas de la investigación. Elementos del Plan del trabajo final. La selección del tema y la definición de la situación problemática. La revisión bibliográfica y de antecedentes. La elaboración y determinación del marco teórico o contexto conceptual.

Unidad 2

Diseños: descriptivos, exploratorios, explicativos y evaluativos. Relación entre objetivos y tipo de diseño. La formulación de objetivos de investigación. Las hipótesis.

Unidad 3

La estrategia metodológica. La articulación entre teoría, objetivos y metodología. Perspectivas metodológicas: tipos (cualitativa – cuantitativa, la triangulación metodológica). Universo y muestra. Tipos de muestras. Identificación de las unidades de análisis y principales variables de investigación.

El relevamiento de datos; principales técnicas de recolección de datos. Fuentes primarias y secundarias. El procesamiento de datos. El análisis de los datos. La

interpretación de los datos. Cronograma tentativo del plan de actividades para la elaboración de la tesis.

Unidad Transversal

La escritura académica: como proceso: planificación, escritura, revisión y corrección. Aspectos formales de la presentación. Formas de citaciones más usuales en la investigación académica. La redacción de la tesis y los estilos de redacción. Tópicos principales de la tesis: protocolar; capitulo de la obra; demostración de los resultados y conclusiones; bibliografía; anexos. La defensa de la tesis.

Metodología

Las clases se desarrollarán con una carga horaria total de 40 horas, de las cuales 20 horas son teóricas y 20 horas prácticas.

En cada uno de los encuentros se combinarán:

- 1 -Presentación de tema del encuentro por parte del equipo docente.
- 2 -Espacio para discutir el estado de avance del Plan de trabajo final.
 - 2.1 Los maestrandos presentarán sus avances.
 - 2.2 Comentarios, aportes y sugerencias del conjunto de los participantes del taller y de los docentes.
- 3 -Ejercicios prácticos para cada clase.

Acreditación y Evaluación

Los maestrandos deberán cumplir los siguientes requisitos:

- Asistir al 70% de los encuentros presenciales programados.
- Realizar en tiempo, forma y aprobar un Plan de Trabajo Final.¹

Bibliografía básica

¹ Se aclara que el mismo puede ser modificado o reemplazado como aquel que deberá presentar para su aval al Comité Académico de la carrera o, en su caso, con las adecuaciones sugeridas por el futuro Director de su Trabajo Final.

Acosta Hoyos, L. (1985) *Guía práctica para la investigación y redacción del informe*. Paidós.

Becker, Howard (2011) “Abrumado por la bibliografía” en *Manual de escritura para científicos sociales. Cómo empezar y terminar una tesis, un libro o un artículo*. Siglo Veintiuno editores, Buenos Aires.

Borsotti, C. (2006) “La situación problemática”. En Borsotti, C. *Temas de metodología de la investigación en Ciencias Sociales empíricas*. Madrid: Miño y Dávila.

Cohen, N, Rojas, G (2019) *Metodología de la investigación ¿para qué?* Buenos Aires. CLACSO. Teseo.

Eco, U. (1988) *Cómo hacer una tesis*. Gedisa.

Hernández Sampieri, R. – Fernández Collado, C. – Baptista Lucio, P. (2014).

Metodología de la Investigación. México: McGraw-Hill.

Lozano, S (2023) *La elaboración del informe final*. Ficha de Cátedra de la Maestría en Gestión Empresarial. Facultad de Economía y Administración. UNCOMA

Marradi, A., Archenti, N. y Piovani, J. (2007). *Metodología de las Ciencias Sociales*. Buenos Aires: Emecé Editores.

Mendicoa, G. (2003). *Sobre tesis y tesistas. Lecciones de enseñanza – aprendizaje*. Buenos Aires. Espacio Editorial.

Normas APA. 7ma. Edición.

Sautú, R; Boniolo, O.; Dalle, P. y Elbert, R. (2005) “La construcción del marco teórico en la investigación social”. En: Sautú, Boniolo, o.; Dalle, P. y Elbert, R *Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología*. Buenos Aires: CLACSO.

Scarano, E.R., (2004) *Manual de Escritos de Investigación*. Ed. Macchi.

Serafini, M. T. (1994). *Cómo se escribe*. Barcelona. Ediciones Paidós Ibérica, S.A.

Wainerman, C., Sautú, R. Comp. (1997). *La trastienda de la investigación*. Buenos Aires, Fundación Editorial de Belgrano.

Buscadores académicos:

Google Académico: <http://scholar.google.com/>

Microsoft Academic Research: <http://academic.research.microsoft.com/>

ERIC: <http://eric.ed.gov/> **RefSeek:** <http://www.refseek.com/>

Science Research: <http://scienceresearch.com/scienceresearch/>

World Wide Science: <http://worldwidescience.org/>

Scielo: <http://www.scielo.org/php/index.php>

Dialnet: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/portadatesis>

Directorio Nacional de Tesis Digitales: <http://bdtd.ibict.br/>

Electronic theses and dissertations center: <http://www.ohiolink.edu/etd/>

Biblioteca virtual Cervantes: <http://www.cervantesvirtual.com/tesis/>

Sedici: <http://sedici.unlp.edu.ar/recorrido.php?type=2>